

Γιάννης Μιχαήλ / Κρόξ

Ο Γιάννης Μιχαήλ γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Λεμεσό. Σε νεαρή ηλικία ξεκίνησε μαθήματα κιθάρας και ενεπλάκηκε σε live μουσικές σκηνές παίζοντας κλασική ροκ μουσική. Μετέπειτα στα 18 του μετακόμισε και σπούδασε στο Brunel University of West London όπου μελέτησε και εξέλιξε τις μουσικές του επιρροές σε τζαζ, ελεύθερο αυτοσχεδιασμό και ηλεκτρονική μουσική. Μετέπειτα φοίτησε στο Ωδείο Όπερα Αθηνών στον κλάδο της μουσικής τεχνολογίας με ψηφιακά πολυμέσα.

Από το 2017 μέχρι σήμερα δημιούργησε το Modern Guitar Lab όπου ο χώρος αυτός στεγάζει τον μουσικό πειραματισμό, διδασκαλία μοντέρνας μουσικής σε θεωρία, παραγωγή και performance. Μέσω των εμπειριών του, την εντατική μελέτη και του πειραματισμού, ο Γιάννης δημιούργησε κομμάτια για ταινίες μικρού μήκους και παραστάσεις σύγχρονου χορού, όπως και συμμετοχή στο Σαρδάμ Φεστιβάλ όπου επί σκηνής ενορχήστρωσε ηλεκτρονικά κομμάτια και αποσπάσματα από την ποιητική συλλογή Αστικά Δύστυχα με τον Δημήτρη Γκιούλο στην ερμηνεία και αφήγηση της ποιητικής του γραφής. Παράλληλα σαν μοντέρνος καλλιτέχνης στο χώρο της μουσικής σκηνής εμφανίστηκε σε τοπικά φεστιβάλ της Κύπρου όπως το Afro Banana Festival, Honest Electronics 'the gathering', Nicosia make music festival, Alliance Francaise Limassol Music festival, Paradise Jazz festival με το τζαζ big band του Γιώργου Κρασίδη Jazzologia Cyprus Big band, Synesthesia, Bass culture music festival

Με βασική του επιρροή το live performance και τον αυτοσχεδιασμό, δημιουργεί μουσικό σύνολο σε συνδυασμό με αναλογικά και ψηφιακά συνθεσάιζερ, Ableton Live και ηλεκτρική κιθάρα. Στις μουσικές του παραστάσεις ή projects προετοιμάζει κάθε φορά ένα μοναδικό αισθητικό σύνολο που μπορεί να εκφράσει την ηλεκτρονική μουσική, την μοντέρνα αρμονία με σολιστικό ενδιαφέρον και την εξερεύνηση ήχου μέσω analog και digital effects

Spotify page

<https://open.spotify.com/artist/585ljXp3qV5ovELP4GgQoz>

Bandcamp Page

<https://krox.bandcamp.com/track/whispers>

Instagram

<https://www.instagram.com/krox.music/>